

MUSICAE

Veritas Musicae Music Festival · Veritas Musicae Music Festival · Veritas Musicae Music Festival · Veritas Musicae Music Festival

2 0 2 2 - 2 3 베리타스 뮤지케 음악제

Veritas Musicae Music Festival


E & FA와의 국제교류 작품발표회 - <한국 시가 있는 음악> VI

베리타스 뮤지케와 피아노온의 콜래보레이션 : [베리타스 뮤지케 창립38주년 음악제 · 피아노온 제22회 정기연주회]

CONCERT

International Exchange Concert of Veritas Musicae and Ebb and Flow Arts
- Music inspired by Korean poetry VI -

류경선 박수진 박신희 박은혜 송희승 이해미 윌리엄 앤더슨 산올리버 도널드 워맥 로버트 폴록
KyoungSun Ryoo Soojeen Park Shinhee Park EunHye Park Hee Seung Song Haemi Lee William Anderson Sam Oliver Donald Womack Robert Pollock

■ 일시 및 장소 : 2022년 11월 11일 (金) 오후 7시 30분  일신홀
Friday, November 11, 2022, 7:30 pm, Ilshin Hall in Seoul

■ 연주 : 피아노온 PIANOON:| 예술감독 이해경 신정운 양수아 자유경
HyeKyung Lee JungWoon Shin Sooa Yang Yukyeong Ji
클라리네티스트 Clarinetist 바이올리니스트 Violinist 첼리스트 Cellist 피아니스트 Pianist
박예실 윤보라 박주경 이수아 이수정 정승원 최인숙
Yaesil Park Bora Yoon Chukyung Park Sooh Lee Soojung Lee Seungwon Chung In Sook Choi

초청강연회 - 박사학위 논문발표 시리즈 XXIV SEMINAR

■ 발표 : 류경선 원유선 ■ 좌장 : 정주희 ■ 질의 : 남상봉 이해진
KyoungSun Ryoo Yuseon Won Juhee Chung Sangbong Nam Hyejin Yi

■ 일시 및 장소 : 2023년 4월 8일 (土) 오후 4시 서울대학교 220동 202호

■ 주최 · 주관 :  Veritas Musicae

■ 후원 :  서울특별시  Seoul Foundation for Arts and Culture  동아일보 THE DONG-A ILBO  Music Association of Korea  Eumyoun  Ebb and Flow Arts  Roger Shapiro Fund for New Music

■ 공연문의 : vmus@hanmail.net www.vmus.org ■ 예매처 :  YES24.COM 공연 1544-6399

Veritas Musicae Music Festival

Veritas Musicae Concert · Veritas Musicae Concert · Veritas Musicae Concert · Veritas Musicae Concert · Veritas Musicae Concert

베리타스 뮤지케 E & F A 와의 국제 교류 작품 발표회

International Exchange Concert of Veritas Musicae and Ebb and Flow Arts

CONCERT · 2022년 11월 11일 (금) 오후 7시 30분  일신홀

<한국 시가 있는 음악 (Music inspired by Korean poetry)> VI

베리타스 뮤지케와 피아노의 콜래보레이션 : [베리타스 뮤지케 창립38주년 음악제 · 피아노 제22회 정기연주회]

■ 연 주 : 피아노 이혜경 예술감독, 신정운, 양수아, 자유경 (PIANO ON_Hykyung Lee, JungWoon Shin, Sooa Yang, Yukyeong Ji)
클라리네티스트 박예실, 윤보라 (Clarinetist_Yaesil Park, Bora Yoon) · 첼리스트 이수정, 정승원 (Cellist_Soojung Lee, Seungwon Chung)
바이올리니스트 박주경, 이수아 (Violinist_Chukyung Park, Sooh Lee) · 피아니스트 최인숙 (Pianist_In Sook Choi)

Haemi Lee 이 해 미

클라리넷, 첼로, 피아노를 위한 “자화상”
(윤동주 시 “자화상”)

“Self-Portrait” for Clarinet, Cello and Piano
(inspired by the poem “Self-Portrait” by Dongju Yun)

William Kentner Anderson 윌리엄 앤더슨

클라리넷, 바이올린, 첼로, 피아노를 위한 “시크릿 인스트루먼트”
(최충 시 “나이트 타임”)

“Secret Instrument” for Clarinet, Violin, Violoncello, and Piano
(inspired by the poem “Night Time” by Choong Choi)

Hee Seung Song 송 희 승

클라리넷, 첼로, 피아노를 위한 “귀뚜라미에게 받은 짧은 편지”
(정호승 시 “귀뚜라미에게 받은 짧은 편지”)

“Short Letter from Cricket” for Clarinet, Cello and Piano
(inspired by the poem “Short Letter from Cricket” by Hoseung Jeong)

Soojeen Park 박 수 진

클라리넷, 바이올린, 첼로, 피아노를 위한 “춘향이 마음 초(抄)”
(박재삼 連作詩 “춘향이 마음 초(抄)”)

“Chunhyang’s Sensibility” for Clarinet, Violin, Cello and Piano
(inspired by the poem “Record of Chunhyang’s Mind” by Jaesam Park)

Sarn Oliver 산 올리버

바이올린, 클라리넷, 첼로, 피아노를 위한 “자화상”
(최승자 시 “자화상”)

“A Self Portrait” for Violin, Clarinet, Cello and Piano
(inspired by the poem “A Self-Portrait” by Seungja Choi)

이 류 경 선 KyoungSun Ryoo

첼로와 피아노를 위한 “밤”
(조지훈 시 “밤”)

“Night” for Violoncello and Piano
(inspired by the poem “Night” by Jihun Cho)

도널드 워맥 Donald Reid Womack

클라리넷, 바이올린, 첼로, 피아노를 위한 “외딴 소나무를 위한 엘레지”
(성삼문 時調 “이 몸이 죽어가서 무엇이 될꼬 하니”)

“ELEGY for Lone Pine” for Clarinet, Violin, Violoncello, and Piano
(inspired by the sijo “What Will Become of Me After I Die?” by Sammun Seong)

박 은 혜 EunHye Park

바이올린 독주를 위한 “존재의 축복”
(최소영 시 “존재의 축복”)

“Blessing of Existence” for Violin Solo
(inspired by the poem “Blessing of Existence” by Soyoung Choi)

박 신 희 Shinhee Park

“추상 이미지” 제2권, 클라리넷, 바이올린, 첼로, 피아노를 위한 “바람의 이미지”
(이미순 시 “바람의 음색”)

“Abstract Images” Vol. 2, “Images from the Wind” for Clarinet, Violin, Cello, and Piano
(inspired by the poem “The Timbre of the Wind” by Misoon Lee)

로버트 폴록 Robert Pollock

클라리넷, 바이올린, 첼로, 피아노를 위한 “지리산”
(김지하 시 “지리산”)

“Jiri Mountain” for Clarinet, Violin, Cello, and Piano
(inspired by the poem “Jiri Mountain” by Jiha Kim)

Veritas Musicae Seminar · Veritas Musicae Seminar · Veritas Musicae Seminar · Veritas Musicae Seminar · Veritas Musicae Seminar

베리타스 뮤지케 초청강연회

박사학위 논문발표 시리즈 XXIV

■ 발표 1 [작곡분야] : 류 경 선 (KyoungSun Ryoo)

■ 주제 : 류경선의 교향시 “달” 분석연구 (An Analytic Study of Kyoung-Sun Ryoo’s Symphonic Poem, “The Moon”)
연세대학교 박사학위 (D.M.A.) 논문 (2006년)

■ 발표 2 [음악학분야] : 원 유 선 (Yuseon Won)

■ 주제 : 디지털 컨버전스 음악 연구 (A Study on Digital Convergence Music)
- 21세기 디지털 테크놀로지에 따른 음악의 탈경계적 양상과 미학을 중심으로 -
서울대학교 박사학위 (D.M.A.) 논문 (2019년)

■ 좌장 : 정 주 희 (Juhee Chung)

■ 질의 및 종합토론 : 남 상 봉 (Sangbong Nam), 이 혜 진 (Hyejin Yi)

SEMINAR · 2023년 4월 8일 (土) 오후 4시 서울대학교 220동 202호

■ 창립&명예회장 : 이여진 ■ 자문위원 : 로버트 폴록, 다리아 세메겐, 대니얼 웨이머스, 오희숙 ■ 회장&집행감독 : 박신희 ■ 집행이사 : 권상희, 김경자, 김주형, 김주혜, 김지영, 류경선, 박수정, 박수진, 박신영, 박은선, 박은혜, 백경아, 송희승, 오세란, 정소희, 홍선경 ■ 대외협력위원 : 김지영, 박기영, 박윤희, 변규덕, 변희정, 안소영, 이다현, 이소영, 이수정, 이정자, 정부정, 지형주, 진강우, 최민호 사이니

■ Founder&Honorary President : Eugene Lee ■ Advisory Council : Robert Pollock, Daria Semegen, Daniel Weymouth, Hee Sook Oh ■ President&Executive Director : Shinhee Park ■ Executive Committee : Sanghee Kwon, Kyoungja Kim, Juhung Kim, Ju Hye Kim, Jiyoung Kim, KyoungSun Ryoo, Soojung Park, Soojeen Park, Sin Young Park, Eunsun Park, EunHye Park, Kyoung-a Baek, Hee Seung Song, Serin Oh, So Hee Chung, Sun Kyoung Hong ■ External Affairs Committee : Ji Young Kim, Kiyoung Park, Yun Hi Park, Kyuduk Byun, Hee Jeong Byeon, So Young Ahn, Dahyeon Lee, Soyoung Lee, Soojung Lee, Jung Ja Lee, Bu Jung Chung, Hyungjoo Chi, Kangwoo Jin, Min Ho Choi SHINee

공연문의 : vmus@hanmail.net / www.vmus.org